



Sujet d'épreuves des Sélections régionales de la 47^e Compétition des Métiers

MÉTIER N°28 ART FLORAL

Soumis par :

Jean-Philippe FRITZ, Expert WorldSkills France

TABLE DES MATIERES

1.	EXPLICATION DU SUJET	3
2.	PLANNING JOURNALIER.....	5
3.	MATÉRIAUX ET CONSOMMABLES	6
4.	OUTILLAGE PERSONNEL.....	7

1. EXPLICATION DU SUJET

DURÉE TOTALE DE L'ÉPREUVE :

5 heures

DIFFUSION DU SUJET :

DECOUVERT LE JOUR DE LA COMPÉTITION

Il s'agit de présenter le contexte de l'épreuve et/ou le cahier des charges.

L'expert pourra rappeler certaines contraintes du métier ou tolérances relatives à la bonne exécution de la réalisation.

Connaissance et savoir-faire :

. Les candidats doivent connaître et mettre en pratique la technologie concernant la composition, la couleur, la créativité, et la technique.

Les candidats seront capables de :

- . Créer des pièces florales en accord avec la technologie adéquate
- . Choisir en adéquation les végétaux, les contenants, les accessoires décoratifs, le matériel d'emballage pour réaliser et finaliser le travail.
- . Choisir la technique ou la combinaison de plusieurs techniques les plus appropriées à la réalisation de chaque travail et évoluer en fonction du moment présent.

Vous trouverez plus d'informations concernant le sujet en annexe (sujet divisé en 3 étapes...)

SUJET N° 1 : temps de réalisation 2 heures.

Avec l'ensemble des végétaux de votre magasin ainsi que du matériel mis à votre disposition vous allez créer un bouquet de fleurs lié à la main, du style et de la forme que vous désirez.

Toutefois une contrainte majeure va vous être imposée :

Votre création devra voyager à travers la France et pour cela vous allez confectionner à l'aide de chutes de carton et papiers, une boîte dans laquelle vous placerez votre bouquet prêt à être expédié de l'autre côté du pays.

Soyez créatif, inventif et pratique afin que lors de la réception de votre œuvre, le récipiendaire éprouve de l'émotion quant à votre travail fourni !

SUJET N° 2 : temps de réalisation : 1 heure 30 mm.

Dans certains pays du nord de l'Europe, il existe des coutumes ancestrales où les jeunes filles se parent d'une très belle couronne de tête.

Ces filles sont âgées d'une dizaine d'année environ et sont très fières de pouvoir se coiffer d'une telle création.

Avec l'ensemble des fleurs et du matériel vous étant proposé dans votre magasin, vous réaliserez une couronne qui sera jugée sur une tête afin de pouvoir apprécier toutes les techniques que vous aurez pu mettre en œuvre.

La créativité, les couleurs, la forme mais aussi la technique seront évaluées avec beaucoup de minutie par nos jurés.

SUJET N° 3 : temps de réalisation : 1 heure 30mm.

Dans le cadre d'un grand Hôtel de la région Lyonnaise, le responsable de cet établissement vous demande de lui fleurir son desk d'accueil.

Ce lieu hautement important pour cet établissement où circule toute la clientèle pour la prise en main de leur chambre, cette création sera regardée et appréciée de l'ensemble des personnes circulant dans ce grand hall d'accueil...

L'emplacement de cette œuvre sera le bout de table de réception dont l'ensemble de sa structure est en verre dépoli.

Vous serez en mesure d'utiliser deux techniques bien précises, l'autoblocage et l'autocalage, l'une autorisant des liens et l'autre utilisant le blocage des végétaux entre eux...

Soyez créatif et innovant, la clientèle de cet hôtel est habituée et admirative sur cette décoration permanente du desk.

2. PLANNING JOURNALIER

Le sujet devra rentrer dans une durée de concours de **5 heures maximum**.

C1	DÉBUT	FIN	TÂCHES	TOTAL
	7h30		Arrivée des candidats	
	8h00	9h00	Consignes du jury, étude du sujet, et prise en main espace métier	1h
	9h00	12h00	Épreuve + pause	3h00
	12h30	14h00	Service du déjeuner	1h30
	14h30	16h30	Épreuve + pause	2h00
	16h30	18h30	Correction	2h00
TOTAL ÉPREUVE (h)				5h00

3. MATÉRIAUX ET CONSOMMABLES

A) MIS A DISPOSITION PAR L'ORGANISATION

Liste des matériaux et consommables mis à disposition à chaque compétiteur pour la réalisation de l'épreuve :

Afin de préparer au plus juste l'ensemble du matériel végétal et matériaux mis à disposition des candidats, une cellule de réflexion et de mise en place de l'ensemble des besoins de chaque candidat et identique pour chacun pourra se discuter en amont afin de bien s'adapter à la saison à laquelle les sélections régionales seront réalisées.

En fonction des trois « sujets », vous aurez très rapidement listé les besoins de chaque compétiteur sachant que selon les régions, certains éléments végétales pourront être remplacés.

B) À APPORTER PAR LE COMPÉTITEUR

Liste des matériaux et consommables à apporter par chaque compétiteur pour la réalisation de l'épreuve :

AUCUN MATERIAUX NI VEGETAUX A FOURNIR PAR LE CANDIDAT

4. OUTILLAGE PERSONNEL

A) OUTILLAGE PERSONNEL NECESSAIRE

Liste de l'outillage portatif et électroportatif que chaque compétiteur doit apporter pour la réalisation du sujet :

INTITULÉ	RÉFÉRENCE	QUANTITÉ
Couteau fleuriste		1
Sécateur fleuriste		1
Nécessaire de nettoyage		1
Nécessaire de premier secours		1

B) OUTILLAGE PERSONNEL INTERDIT

Liste de l'outillage portatif et électroportatif interdit pour la réalisation du sujet :

INTITULÉ	RÉFÉRENCE	REMARQUE
Toute forme de sprays couleurs et colle		